



KinderundJugendmedien.de

Wissenschaftliches Internetportal für Kinder- und Jugendmedien

KinderundJugendmedien.de-Newsletter April 2018

Liebe Freunde von KinderundJugendmedien.de,

pünktlich zum Beginn des Sommersemesters wird das Wetter besser. Ein Grund mehr, um im Freien die neuesten Kinder- und Jugendbücher zu lesen. In diesem Newsletter finden Sie wieder einen Überblick über die jüngsten Rezensionen, Nachrichten und Fachbeiträge auf KinderundJugendmedien.de. Zudem ist in den vergangenen Monaten einiges passiert, deshalb nehmen wir uns die Freiheit, zu Beginn des April-Newsletters einige Nachrichten in eigener Sache zu verkünden.

IN EIGENER SACHE

Neue Such-Funktion

Wir haben die Such-Funktion von KinderundJugendmedien.de überarbeitet. Wie bisher können Sie das gesamte Portal durchsuchen, indem Sie ihre Suchbegriffe in die Suchmaske eingeben. Ab sofort können Sie aber auch gezielt einzelne Kategorien durchsuchen, indem Sie die entsprechenden Häkchen setzen. Die Einzelkategorien sind: Team, Autorinnen und Autoren; Rezensionen; Fachlexikon; Mediageschichte; Institutionen und Verlage; Bibliographie; Nachrichten. Die Suchfunktion finden Sie oben rechts auf der Seite oder [hier](#).

KinderundJugendmedien.de auf Twitter und Facebook

KinderundJugendmedien.de baut seine Präsenz in den Social Media aus: Auf Facebook kann man uns bereits seit Längerem folgen ([hier](#)); seit Anfang April 2018 sind wir nun auch auf Twitter aktiv. Unter dem Handle @kijumedia_de posten wir zeitnah wichtige Nachrichten und Beiträge, die auf unserem Portal veröffentlicht werden. Dem Account können Sie hier folgen: https://twitter.com/kijumedia_de

NEUE BEITRÄGE

INTERVIEW mit Robert Domes

Mit *Nebel im August* rückten die Kinder- und Krankenmorde im Nationalsozialismus wieder stärker in den Blick der Öffentlichkeit; der Roman von Robert Domes ist mittlerweile Schullektüre. Für seine Erzählung über das Leben des jüdischen Jungen Ernst Lossa hat der Journalist jahrelang recherchiert. Sarah Sophie Glaeser hat den Autor zu seiner Arbeit an dem Buch interviewt. [Zum Interview](#)

FACHLEXIKON: Zeitgeschichtliche Kinder- und Jugendliteratur

"Zeitgeschichtliche Kinder- und Jugendliteratur" umfasst als Genre kinder- und jugendliterarische Texte, welche Zeitgeschichte fiktional thematisieren. Julian Kanning hat für das Fachlexikon einen umfassenden Beitrag verfasst, der nicht nur den begrifflichen Rahmen abdeckt, sondern das Genre am Beispiel von Weltkriegsliteratur, DDR- und Wendeliteratur exemplarisch aufarbeitet. [Zum Beitrag](#)

BIBLIOGRAPHIE: Zigeunerfiguren, Sinti und Roma in der deutschsprachigen KJL

Die Projektgruppe "Zigeunerbilder" der AG Jugendliteratur und Medien (AJuM der GEW) hat eine Bibliographie zu Zigeunerfiguren, Sinti und Roma in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur erarbeitet. Sie sammelt kinder- und jugendliterarische Primärliteratur, in der Figuren vorkommen, die Zigeuner, Roma oder Sinti sind. Wir haben die Bibliographie [unter folgendem Link eingebunden](#).

FESTIVALRÜCKBLICK auf die Berlinale 2018

In diesem Jahr stellte die Berlinale-Sektion *Generation* Eigenständigkeit und Erwachsenwerden in den Fokus. Neben ungewöhnlichen Filmen wie *Cléo & Paul*, *Los Bando*, *Bleirucksack* oder *Der endlose Tag* überzeugte auch die von Tom Tykwer unterstützte nigerianische Tragikomödie *Supa Modo* um ein kleines krebskrankes Mädchen, das zur Superheldin wird. Holger Twele stellt in seinem Festivalbericht auf [KinderundJugendmedien.de die eindrucklichsten Kinder- und Jugendfilme des Berliner 2018er-Jahrgangs](#) vor.

NACHRICHTEN

HUCKEPACK-PREIS 2018 für *Ich war's nicht!, sagt Robinhund*

Am 14. April wurde in Weimar der HUCKEPACK-Preis 2018 vergeben: Ausgezeichnet wurde das Bilderbuch *Ich war's nicht!, sagt Robinhund* von Alice Lima de Faria – eine Geschichte um ein tollpatschiges Kindergartenkind, die intelligent mit kindlicher Wahrnehmung und Schuldzuweisung spielt. [Weitere Informationen](#)

GKJF-Jahrestagung 2018: "Parole(n) – Politische Dimensionen und ideologische Interferenzen von Kinder- und Jugendliteratur/-medien"

Mit den ideologischen und/oder politischen Implikationen von Kinder- und Jugendliteratur befasst sich die 31. Jahrestagung der Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung (GKJF), die in Kooperation mit der PH Ludwigsburg vom 31. Mai bis 02. Juni 2018 stattfinden wird. Das vollständige Tagungsprogramm finden Sie [hier](#).

Isao Takahata ist verstorben

Der japanische Animationsfilm-Regisseur und -Produzent Isao Takahata ist am 05.04.2018 im Alter von 82 Jahren verstorben. Einem internationalen Publikum wurde der Mitbegründer des Studio Ghibli unter anderem durch seine Arbeit an Filmen wie *Das Schloss im Himmel* (1986), *Pom Poko* (1994) und den Animationsserien *Heidi* und *Anne mit den roten Haaren* bekannt. [Zum Beitrag](#).

Überblick Nominierungen Deutscher Jugendliteraturpreis

Die Nominierungen für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2018 sind da: Auf die Liste haben es z.B. Karl Olsbergs *Boy in a White Room* und Angie Thomas' *The Hate U Give* geschafft. Die Jugendjury nominierte u.a. John Boynes *Der Junge auf dem Berg* und *Bis die Sterne zittern* von Johannes Herwig, der bereits den Nachwuchspreis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur gewonnen hat. [Der Überblick](#).

RINGVORLESUNGEN

Ringvorlesung "Kinderliteratur unterrichten" an der Universität Hamburg

Den unterschiedlichen Perspektiven auf die Verwendung von Kinderliteratur im Deutschunterricht widmet sich eine Ringvorlesung an der Universität Hamburg. Besonders mit Blick auf eine zunehmend heterogene Schülerschaft soll u.a. der Frage nach einer sinnvollen Anknüpfung an die Interessen und Kompetenzen von Kindern nachgegangen werden. Die Vorlesung findet immer montags von 18:00 bis 20:00 Uhr statt. [Zum Programm.](#)

Literaturdidaktisches Kolloquium: Comics & Didaktik (Köln)

Wie jedes Semester findet auch im Sommer 2018 an der Universität Köln am Institut für Deutsche Sprache und Literatur II (IDSL II) ein Literaturdidaktisches Kolloquium statt. Das Thema dieses Semesters sind "Comics & Didaktik". Die Vorträge finden jeweils dienstags von 18.00 bis 19.30 Uhr im Raum S 181 (Gebäude 906 Modulbau) statt. [Zu den Terminen.](#)

Ringvorlesung "Aktuelle Perspektiven der Comicforschung" an der Universität Köln

Ebenfalls an der Universität Köln setzt sich die Ringvorlesung "Aktuelle Perspektiven der Comicforschung" mit besonders innovativen Forschungsverfahren in der aktuellen Medienwissenschaft auseinander. Die Vorlesung findet jeweils mittwochs 18 bis 20 Uhr im Hörsaal B (Gebäude 105) an der Universität zu Köln statt. [Weitere Informationen.](#)

CALL FOR PAPERS

"Literatur im Unterricht" Heft 3/2018: Andreas Steinhöfel

Die Zeitschrift "Literatur im Unterricht: Texte der Gegenwartsliteratur für die Schule" widmet dem renommierten Kinder- und Jugendbuchautor Andreas Steinhöfel ein Themenheft. Gesucht werden explizit Beiträge, die ausgetretene Pfade der Steinhöfel-Rezeption verlassen und literaturtheoretisch informierte Relektüren und neue Kontextualisierungen des vielfältigen Werks des Autors anstreben. [Zum CfP.](#)

AUSZEICHNUNGEN

Nina Weger ist Lesekünstlerin des Jahres 2018

Auf der Leipziger Buchmesse wurde dieses Jahr die Kinder- und Drehbuchautorin Nina Weger als Lesekünstlerin des Jahres ausgezeichnet. Der Preis wird jährlich von der IG Leseförderung an solche Kinder- und Jugendbuchautoren verliehen, die durch ihre Vorlesekünste eine besonders eindrucksvolle Autorenbegegnung ermöglichen. [Zum Artikel.](#)

- [Roswitha Budeus-Budde ist die Gewinnerin des AVJ-Medienpreises](#)
- [Astrid Lindgren Memorial Award 2018 für Jacqueline Woodson](#)
- [Hans Christian Andersen Award 2018 für Eiko Kadono und Igor Oleynikov](#)
- [IBBY-Asahi Reading Promotion Award 2018 für "Les doigts qui rêvent"](#)

REZENSIONEN

Kinder- und Jugendbücher

- [Parvela, Timo: Ella und das Abenteuer im Wald](#)
rezensiert von Kirsten Kumschlies
- [Hach, Lena: Der verrückte Erfinderschuppen](#)
rezensiert von Jana Mikota
- [Olsberg, Karl: Boy in a White Room](#)
rezensiert von Michael Fassel
- [Baum, Frank Lyman: Der Zauberer von Oz](#)
rezensiert von Nele Cichon
- [Boie, Kirsten: Ein Sommer in Sommerby](#)
rezensiert von Jana Mikota
- [Alexie, Sherman: The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian](#)
rezensiert von Nele Cichon
- [Lunde, Maja: Battle](#)
rezensiert von Kirsten Kumschlies
- [Wilke, Jutta: Stechmückensommer](#)
rezensiert von Jana Mikota
- [Kramer, Irmgard: 17 Erkenntnisse über Leander Blum](#)
rezensiert von Sabine Planka
- [Jungwirth, Andreas: Schwebezustand](#)
rezensiert von Sabine Planka
- [Sassen, Erna: Keine Form in die ich passe](#)
rezensiert von Kirsten Kumschlies
- [Fombelle, Timothée de: Céleste oder die Welt der gläsernen Türme](#)
rezensiert von Sindy Hildebrand

Bilderbücher

- [Yousafzai, Malala/Kerascoët: Malalas magischer Stift](#)
rezensiert von Mirjam Steinhauser
- [Heidelberg, Nikolaus: Schornsteiner](#)
rezensiert von Alina Wanzek
- [Moreau, Laurent: Woran denkst du?](#)
- rezensiert von Corinna Norrick-Rühl
- [Chemnitz, Christina/Häfner, Gabriela/Grotrian, Gesine: Iss was?! Tiere, Fleisch und ich](#)
rezensiert von Nadine Böttcher

Kinder- und Jugendfilme

- [Coco – Lebendiger als das Leben!](#)
rezensiert von Viktoria Langenhuizen
- [Sieben Minuten nach Mitternacht](#)
rezensiert von Benjamin Moldenhauer
- [Sieben Minuten nach Mitternacht\(Vergleich Buch und Filmadaption\)](#)
rezensiert von Natália Wiedmann
- [Lilo und Stitch](#)
rezensiert von Kjara von Staden

KinderundJugendmedien.de Mitglied im Arbeitskreis für Jugendliteratur e.V. (AKJ)

Der Arbeitskreis für Jugendliteratur e.V. versammelt unter seinem Dach 50 Mitgliedsverbände aus dem Bereich der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur. Seit dem 01. Oktober 2017 gehört auch KinderundJugendmedien.de dazu.

Zu den Hauptaufgaben des Arbeitskreises für Jugendliteratur e.V. (AKJ) gehört die Leseförderung und Promotion und Verbreitung der Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland. Im Rahmen dieses Aufgabenspektrums organisiert der AKJ jährlich den Deutschen Jugendliteraturpreis und gibt die Fachzeitschrift JuLit heraus.

MITARBEIT

Wie immer gilt: Wir suchen regelmäßig nach neuen Autorinnen und Autoren, die Lust haben, KinderundJugendmedien.de mit Beiträgen für das Fachlexikon oder durch Rezensionen zu unterstützen. Besonders freuen wir uns über Beiträge und Rezensionen zu Hörspielen und Hörbüchern. Gerne ergänzen wir auch die Kategorien Linkographie, Bibliographie, Institutionen und Verlage durch Ihre Hilfe. Bei Interesse schreiben Sie uns einfach eine Email an info@kinderundjugendmedien.de! Wir bemühen uns um Rezensionsexemplare. Bei weiteren Fragen zum Portal wenden Sie sich bitte an [Tobias Kurwinkel](#) oder [Philipp Schmerheim](#), die das Redaktionsteam leiten.

Im Namen des Teams von KinderundJugendmedien.de

Philipp Schmerheim und Hadassah Stichnothe

Auf das Newsletter-Archiv von KinderundJugendmedien.de können Sie hier zugreifen.